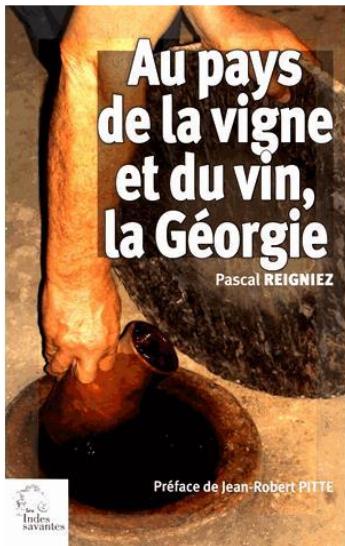


**Œnologie – Racines (26-01-19)**  
**Éléments bibliographiques (3)**



Un ouvrage passionnant et fort bien documenté sur la culture du vin dans un pays qui prétend être le berceau de la viticulture.

De l'émergence de la vigne cultivée à la pratique d'une vinification traditionnelle et originale en jarres (*kvevri*) enterrées dans des chais (*marani*).

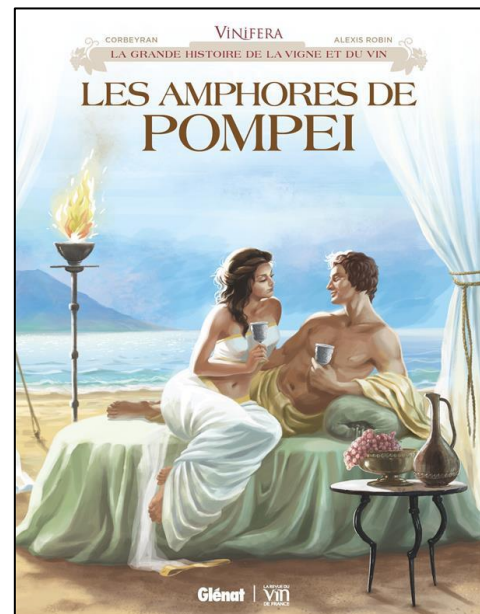
Les Indes savantes (2016) – 371 pages - 33 €

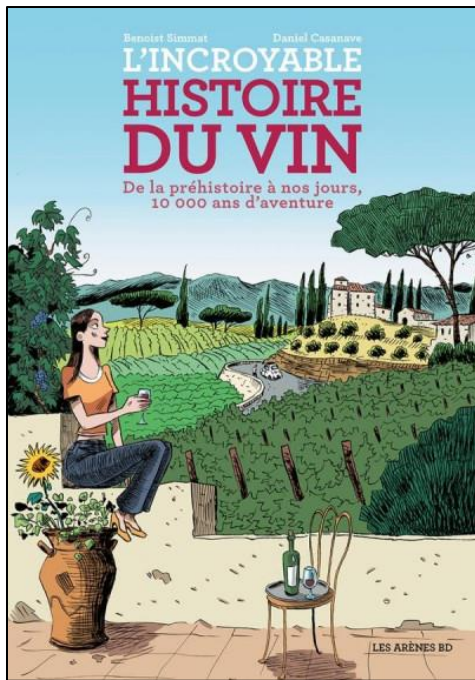
Ce tome I inaugure une somptueuse collection dédiée à l'histoire du vin éditée par Glénat en partenariat avec la *Revue des vins de France*.

Outre *Les amphores de Pompéi* trois autres tomes sont, à ce jour, publiés : *Les moines de Bourgogne – La guerre Champagne contre Tokay – 1855* *Le classement des vins de Bordeaux*.

La collection se poursuit jusqu'en 2022.

Glénat- La Revue des vins de France (2018) – 47 pages plus un cahier historique - 14,50 €





Avec pour guide un Bacchus version *hipster* (artiste bohème américain), un voyage incroyable, en images, de dix mille ans dans l'histoire du vin.

Graphisme plaisant, dialogues et commentaires inspirés par des ouvrages de référence.

Plaisir d'une lecture divertissante et pleine d'érudition.

Benoist Simmat – Daniel Casanave

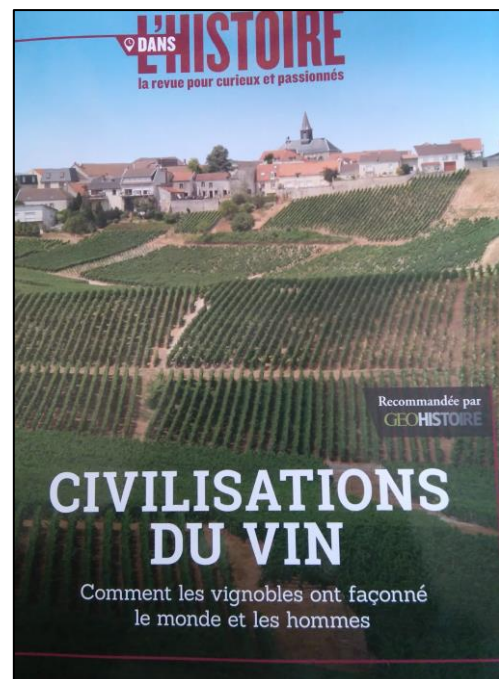
Les Arènes BD (2018) – 228 pages - 22 €

L'approche d'un docteur en géographie. Accompagnée par une iconographie de grande qualité, la description, à l'échelle mondiale, de l'influence des vigneron, des sociétés sur les paysages.

La notion de terroir n'est pas un concept statique mais évolutif.

Raphaël Schirmer

Gléna en partenariat avec L'Histoire (2018) – 215 pages - 19,99 €



**Bonnes lectures et dégustations !**

Gilles Fau